

**SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE:
MULTICULTURALITATE ȘI PATRIMONIU ISTORIC ÎN
TRANSILVANIA – SEBEȘ, 21 MAI 2010**

Iată că ideea organizării unei sesiuni de comunicări științifice la Muzeul Municipal „Ioan Raica” din Sebeș a prins! „Sămânța” a avut și condiții prielnice: dragostea pentru cercetarea istorică a domnilor Călin Anghel și Radu Totoianu, suportul material primit din partea Primăriei Municipiului Sebeș și al Consiliului Local și, de ce nu?, sprijinul conducerii Centrului Cultural „Lucian Blaga”. De asemenea, trebuie să le mulțumim și sponsorilor care au contribuit, la rândul lor, la reușita evenimentului: **S. C. Grup Corint S.A. Alba Iulia, S. C. Remat Sebeș S.R.L., Clubul Rotary Sebeș și S. C. Zenina Ama S.R.L.**

Firesc au venit și „roadele”: apariția primului număr al anuarului muzeului sebeșean (*TERRA SEBVS*) și legăturile, realizate prin schimburi, cu instituții muzeale și de cercetare din România și chiar din marile capitale europene.

Ediția a doua a sesiunii de comunicări științifice *Multiculturalitate și Patrimoniu Istoric în Transilvania* a fost, fără nici o urmă de îndoială, o reușită deplină din toate punctele de vedere: nivelul științific al lucrărilor, conceptual, organizatoric și al desfășurării propriu-zise. Putem spune că a fost mai completă și mai atractivă, propunând pe lângă cele două secțiuni (Arheologie, Istorie) și vernisajul expoziției: *Arta osului – din preistorie în zorii Evului Mediu*. Dacă la ediția inaugurală participarea internațională a fost asigurată prin prezența domnului Volker Wollmann (Germania), anul acesta trebuie să remarcăm și participarea unor specialiști de la Klapka György Múzeum – Komárom, Ungaria. Doamna Számadó Emese, director al instituției menționate, a prezentat o extrem de interesantă comunicare: *Descoperiri arheologice romane de la Komárom (Brigetio)*.

Așa cum este și firesc, la deschiderea oficială desfășurată în una din sălile de expoziții ale muzeului, au participat numeroși invitați. Domnul primar Liviu Mugurel Sârbu, plecat fiind din localitate, a fost reprezentat de consilierii Mircea Albu și Gheorghe Maniu.

În cuvântul său, domnul viceprimar Adrian Bogdan, a apreciat manifestarea ca fiind una reprezentativă pentru Sebeș, dar și pentru județul Alba și a asigurat că va sprijini în continuare astfel de acțiuni.

Senatorul Nicolae Dobra, deputatul Clement Negruț, consilierul Ioan Bâscă, reprezentant al Consiliului Județean Alba, consilierul Cosmin Lupu, reprezentant al prefectului județului Alba au felicitat organizatorii pentru inițiativa organizării manifestării și pentru eforturile depuse pentru desfășurarea acesteia.

Directorul Direcției Județene Pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național Alba, domnul Matei Drâmbărean, a asigurat că instituția pe care o conduce va colabora și în continuare cu Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș, pe baza protocolului de colaborare dintre cele două instituții.

Este abia ediția a doua și nu se poate vorbi încă de tradiție, dar văzând îndârjirea și dăruirea colegilor de la muzeul sebeșean sunt convins că sesiunea de

comunicări științifice *Multiculturalitatea și Patrimoniul Istoric în Transilvania* și anuarul muzeului - *TERRA SEBVS* - vor deveni repere ale vieții noastre spirituale.

Prilej de prezentare a rezultatelor cercetării din domeniul istoriei, arheologiei, muzeologiei și conservării patrimoniului, sesiunea de comunicări științifice s-a desfășurat pe două secțiuni:

Secțiunea **Arheologie**

Vineri, 21 mai 2010, orele 13⁰⁰-18⁰⁰

Muzeul Municipal Sebeș

Moderator: dr. Cristian I. Popa

dr. Marius Mihai Ciută (Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu) – *Locul și rolul așezărilor Vinčene timpurii de la Limba în lumina plasticii antropomorfe descoperite.*

Paula Mazăre (Institutul de Arheologie Sistemică Alba Iulia) - *Impresiuni textile în lut ars. Despre rolul funcțional al texturilor în confecționarea ceramicii neolitice și eneolitice.*

dr. Mihai Gligor (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia) - *Considerații privind cronologia neoliticului târziu și a eneoliticului timpuriu în Transilvania.*

dr. Cristinel Fântâneau, dr. Gabriel Rustoiu (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia), *O groapă rituală de la sfârșitul epocii bronzului descoperită la Lupu (com. Cergău Mare, jud. Alba).*

dr. Horia Ciugudean (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia) - *O nouă perspectivă asupra influențelor egeene în Bronzul târziu din România.*

Marin Iulian Neagoe (Muzeul Regiunii Porților de Fier, Drobeta Turnu Severin) - *Reprezentări în lut ars ale piciorului uman în mediul culturii Zuto Brdo - Gârla Mare. Semnificații și funcționalitate.*

Oana Minodora Neagoe, Marcu Ersilia Margareta (Muzeul Regiunii Porților de Fier, Drobeta Turnu Severin), *Obiecte din os descoperite la Cetatea Severinului.*

dr. Iosif Vasile Ferencz, dr. Cristian Roman (Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Muzeul Castelul Corvineștilor Hunedoara) - *Cetatea dacică de la Arden. Direcții ale cercetării și promovării.*

Constantin Inel, Adrian Bolog, Ovidiu Oargă, dr. Cristinel Fântâneau (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia) - *Un nou templu al zeului Mithras descoperit la Alba Iulia.*

Anca Timofan (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia) - *Proiectul de cercetare arheologică sistematică Apulum - ravelinul Sf. Francisc de Paola. Sectorul de sud-est al așezării civile a castrului Legiunii XIII Gemina - campania 2009.*

dr. Cristian I. Popa (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia), *Un precursor al arheologiei săsești: Friedrich Schuster. Reevaluarea descoperirilor sale.*

Dan Matei (Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca) – *Relocuire după abandonarea legionară și suprașumeri medieval-moderne în castrul de la Apulum.*

Sorin Tincu (Muzeul Castelul Corvineștilor Hunedoara), *Fortificația medievală de la Hunedoara-Dealul Sânpetru.*

Anca-Daniela Mățiș, Delia Roman (S.C. Damasus S.R.L. Brașov, Muzeul Castelul Corvineștilor Hunedoara) - *Catedrala Romano-catolică din Alba Iulia. Cercetările arheologice din campania august 2009.*

dr. Daniela Marcu Istrate, Gabriel Izdrăilă (S.C. Damasus S.R.L. Brașov) - *Cetatea Deva. Cercetări arheologice preliminare în incintele II-III.*

Călin Șuteu (Institutul de Arheologie Sistemică Alba Iulia) – *Prospectarea magnetometrică și rezistivimetrică. Un scurt ghid pentru arheologi.*

Daniela Ciugudean (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia) - *Câteva considerații asupra brățărilor cu semi-ove, ocazionate de restaurarea unei piese din colecția Batthyaneum.*

Ștefan Lipot, Alin Cădan (Institutul de Arheologie Sistemică Alba Iulia) - *Organizarea unei expoziții tematice temporare la Universitatea "1 Decembrie 1918" Alba Iulia – „Case pentru lumea de dincolo – credințe și rituri funerare la Apulum*

Secțiunea **Istorie**

Vineri, 21 mai 2010, orele 13⁰⁰-18⁰⁰

Casa memorială „Lucian Blaga”

Moderator: dr. Octavian Tătar

Ovidiu Ghenescu – *Câteva considerații privind cetatea de pământ „slavă” de la Laz (com. Săsciori, jud. Alba).*

Daniel I. Iancu (Muzeul Municipal de Etnografie și Artă Populară Orăștie), *Sebeșul în documentele Colecției Hurmuzaki. Volumele îngrijite de Nicolae Densușianu.*

dr. Călin Anghel (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Muzeul Municipal Sebeș) - *Fortificația bisericii parohiale evanghelice din Sebeș – problematica datării.*

dr. Octavian Tătar (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia) - *Sașii ardeleni și identitatea lor în secolul al XVI-lea. Ceilalți despre felul de a fi al acestora.*

Mihai Căstăian (Muzeul Municipal de Etnografie și Artă Populară Orăștie) - *Similarități medievale: Orăștie – Sebeș.*

dr. Toma Goronea, Danil Sabău (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, S.C. Grup Corint S.A.) – *Plastica decorativă a laturii de nord a Cetății de tip Vauban din Alba Iulia. Problematika restaurării și conservării.*

dr. Gabriela Mircea, Doina Dregheciu (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia) - *Din nou despre colligatul manuscris de secol al XVIII-lea de la Petrești.*

Gheorghe Fleșer (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia) – *Colonia de lucrători la depozitele de sare din portul Mureșului (Partoș – Alba Iulia), într-o hartă din secolul al XVIII-lea.*

Diana Ciugudean (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia) - *Preliminarii la istoricul parohiei Micești.*

dr. Volker Wollmann (Siebenbürgisches Museum Gundelsheim) - *Portretele-relief din ceară ale fraților Wilhelm și Carl Berg din Sebeș (mijlocul secolului al XIX-lea.*

dr. Zevedei-Ioan Drăghiță (Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Alba) - *Timotei Cișariu (1805-1887) - bibliofیلul.*

dr. Ioana Rustoiu, Dana Zecheru (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Arhivele Naționale. Direcția Județeană Alba) - *Reconstituiri arhivistice: biserici de lemn dispărute din jud. Alba.*

dr. Gabriela Mircea, Florin Bota (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia) - *Un studiu unitat și cărți poștale vechi referitoare la Vințu de Jos.*

Viorel Ștefu, Diana Macarie (Muzeul Municipal Mediaș) - *Piese de Vecinătate din colecțiile Muzeului Municipal Mediaș.*

dr. Carmen Stînea (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia) - *Aspecte generale privind școala primară din județul Alba (1919-1935).*

Liviu Zgârciu (Muzeul Național al Unirii Alba Iulia) - *Raporturile istoricului Ioachim Crăciun cu Securitatea.*

Gheorghe DUMITRIU-FLORIANU