

- Sabău 2005 - Nicolae Sabău, *Metamorfoze ale barocului transilvan*, vol. II. *Pictura*, Cluj-Napoca, 2005.
- Trifescu 2012 - Valentin Trifescu, recenzie la Ionuț Codrea, *Vechea biserică parohială a Devei*, prefață de Ioachim Lazăr, Deva, 2010, 66 p. + 33 il., în *Sargetia*, III (XXXIX), 2012.
- Vlăsceanu 2005 - Mihaela Vlăsceanu, *Sculptura barocă din Banat*, Timișoara, 2005.

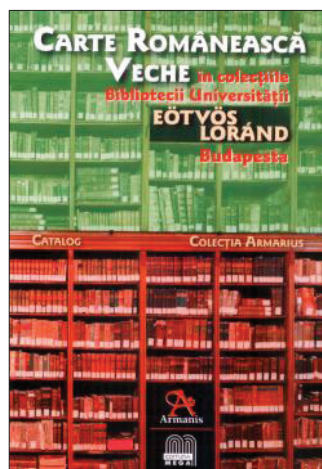
Bogdan Andriescu, *Carte românească veche în colecțiile Bibliotecii Universității Eötvös Loránd Budapesta. Catalog*, Editura Armanis, Sibiu; Editura Mega, Cluj-Napoca, 2013, 101 p.

Problematica obiectelor din patrimoniul românesc aflate în biblioteci, arhive și muzee, ori în colecții particulare ale Europei Occidentale, dar nu numai acolo, i-a preocupat pe erudiții români încă din secolul al XIX-lea. Uneori, prin circulație firească, iar în alte cazuri prin achiziții sau donații, cărțile românești au ajuns în colecții străine, iar cercetarea existenței lor a adus roade în ultima perioadă.

Virgil Câdea, Ioan Chindriș, Rodica Colta și acum Bogdan Andriescu îmbogățesc, prin publicarea informațiilor despre cărțile românești în colecții străine, cunoștințele noastre despre tezaurul de carte românească păstrat în țări nu foarte îndepărtate.

Bogdan Andriescu, bibliotecar și cercetător la Biblioteca Județeană Astra din Sibiu, implicat în catalogarea cărților românești din biblioteca propriei instituții, a reușit să dea la iveală un catalog de carte românească veche al Bibliotecii Universității Eötvös Loránd din Budapesta, completând astfel seria Bibliotecii Astra *Colecția Armarius*. Pe lângă Biblioteca Națională Széchényi a Ungariei, care păstrează un bogat fond de cărți românești din secolele XVI-XIX (dar și de mai târziu), în Biblioteca Universității Eötvös Loránd autorul a identificat 81 de exemplare datând din perioada 1710-1830.

Catalogul de față poate fi considerată perechea lucrării apărute în același an și în condiții editoriale și grafice asemănătoare, avându-i autori pe Bogdan Andriescu și Silviu Borș: *Carte românească veche în colecțiile Bibliotecii Județene ASTRA Sibiu 1801-1830. Catalog*. Și în această situație cărțile sunt catalogate cu multă rigoare, după regulile de descriere, fiind completate cu un cuprins amănunțit al fiecărui exemplar. Însemnările manuscrise ar fi ajutat cercetătorul să afle căile de circulație a cărților, dar și fără ele putem presupune că peste 90% din cărțile catalogate nu au călătorit prea departe. Explicația este una simplă, cele mai multe cărți din această colecție, datând din secolul al XIX-lea, au fost tipărite la Buda în „Crăiasca Tipografie a Universității Ungurești” ori în forma germană: „Ofen,



gedruckt [nu gebrucht n.a.] mit Koenigl. Hung. Universitaets Schriften". *Mineiele* de Buda sunt prezente în număr mare, precum și unele manuale școlare sau cărți populare, pentru care tipografia deținea privilegiul de tipărire dat încă de Maria Tereza, înainte de mutarea universității, implicit și a tipografiei, de la Trnava (Slovacia) la Buda (1777).

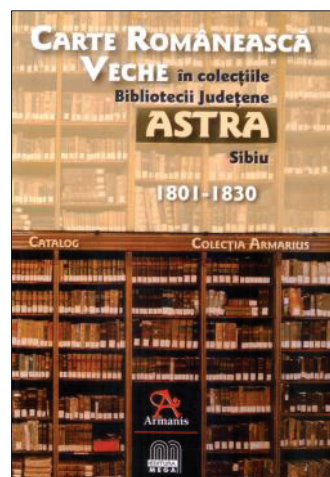
Descrierea cărților este completată prin imaginile foilor de titlu. O interesantă contribuție o reprezintă tipăritura cu nr. 65, fiind o reproducere după medicul Mihail Covaci, a sfaturilor medicale în diferite situații primejdioase pentru sănătatea omului (înec, ciumă, turbare, otrăvire etc.), unul dintre cele două exemplare cunoscute, ambele aflate la Budapesta, fără a fi descrise complet în bibliografie. *Catalogul* se încheie cu bibliografia. Indicii (de nume, loc și tipografie), chiar dacă este vorba de o lucrare de mai mici proporții, cum este cea de față, i-ar ridica mult utilitatea și valoarea științifică. Lucrarea rămâne și în această formă o contribuție la cunoașterea doar a unei părți a ansamblului de cărți românești al instituției vizitate, după cum ne informează, în final, autorul, Bogdan Andriescu.

Eva MÂRZA*

Bogdan Andriescu, Silviu Borș, *Carte românească veche în colecțiile Bibliotecii Județene ASTRA Sibiu 1801-1830*. Catalog, Editura Armanis, Sibiu; Editura Mega, Cluj-Napoca, 2013, 291 p.

Biblioteca Astra, cu o istorie și fonduri de carte care merită interesul publicului cititor și al celui specializat, prezintă într-o nouă serie numită *Colecția Armarius* un important instrument de lucru datorat autorilor dr. Bogdan Andriescu (bibliotecar) și dr. Silviu Borș (directorul bibliotecii), amândoi implicați direct în buna funcționare a instituției.

După o pauză de decenii de la apariția cataloagelor redactate de Lucian Cornea: *Cartea străină veche în Biblioteca „Astra”*, vol. 1 (*sec. XVI-XVII*), 1978 și vol. 2 (*sec. XVIII*), 1982, specialiștii din spațiul bibliotecii au găsit răgazul pentru publicarea seriei de cataloage ale fondurilor de carte din tezaurul bibliotecii. Începând în ordine invers cronologică, autorii au hotărât să prezinte publicului, dornic să cunoască tainele bibliotecii, cărțile românești din ultima perioadă considerată de fondatorii conceptului de „carte românească veche”, Timotei Cipariu și Ioan Bianu (1508-1830), și anume cărțile tipărite în perioada 1801-1830.



* Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia; e-mail: evamarza@yahoo.com.